

Predmetnik, veljaven od študijskega leta 2022/2023 dalje

## UNIVERZITETNI ŠTUDIJSKI PROGRAM 1. STOPNJE VIZUALNE UMETNOSTI IN OBLIKOVANJE

### PREDMETNIK

#### 1. letnik:

1. LETNIK							
Učna enota	Nosilec	KU			Druge oblike š.	Ure skupaj	ECTS
		P	S	V			
<b>OBVEZNI PREDMETI</b>							
<i>Slikarstvo in mediji I</i>	<i>doc. dr. Eda Birsa</i>	30	15	40	95	180	6
<i>Kiparska forma in prostorska instalacija I</i>	<i>doc. dr. Jiri Kocica doc. dr. Polonca Lovšin</i>	30	15	40	95	180	6
<i>Oblikovanje in vizualne komunikacije I</i>	<i>doc. dr. Boštjan Bugarič</i>	20	10	15	75	120	4
<i>Forma in likovni kontekst I</i>	<i>izr. prof. dr. Tilen Žbona</i>	30	15	30	105	180	6
<i>Zgodovina umetnosti I</i>	<i>doc. dr. Martina Bleičič Kavur</i>	20	10	15	75	120	4
<i>Študijska risba</i>	<i>doc. dr. Peter Ciuha</i>	30	0	30	60	120	4
<i>Slikarstvo in mediji II</i>	<i>izr. prof. dr. Tilen Žbona</i>	30	15	40	98	180	6
<i>Kiparska forma in prostorska instalacija II</i>	<i>izr. prof. dr. Tilen Žbona doc. dr. Nemanja Cvijanovič</i>	30	15	40	95	180	6
<i>Medij kot kognitivni podaljšek kreativnega procesa I</i>	<i>izr. prof. dr. Tilen Žbona</i>	20	10	10	50	90	3
<i>Tehnologija in programska okolja vizualnih komunikacij</i>	<i>doc. dr. Boštjan Bugarič</i>	20	10	15	75	120	4
<i>Oblikovanje in vizualne komunikacije II</i>	<i>doc. dr. Boštjan Bugarič</i>	20	10	15	75	120	4
<i>Zgodovina umetnosti II</i>	<i>izr. prof. dr. Boris Kavur</i>	20	10	15	75	120	4
<b>Skupaj I</b>		<b>300</b>	<b>135</b>	<b>250</b>	<b>1025</b>	<b>1710</b>	<b>57</b>
<b>IZBIRNI PREDMETI</b>							
<i>Izbirni predmet 1</i>		20	10	0	60	90	3
<b>Skupaj IV</b>		<b>20</b>	<b>10</b>	<b>0</b>	<b>60</b>	<b>90</b>	<b>3</b>
<b>Letnik skupaj</b>		<b>320</b>	<b>145</b>	<b>250</b>	<b>1085</b>	<b>1800</b>	<b>60</b>

Predmetnik, veljaven od študijskega leta 2022/2023 dalje

## 2. letnik:

2. LETNIK							
Učna enota	Nosilec	KU			Druge oblike š.	Ure skupaj	ECTS
		P	S	V			
<b>OBVEZNI PREDMETI</b>							
<i>Slikarstvo in mediji III</i>	<i>Doc. dr. Nemanja Cvijanovič</i>	30	15	40	95	180	6
<i>Kiparska forma in prostorska instalacija III</i>	<i>Doc. dr. Jiri Kocica</i>	30	15	40	95	180	6
<i>Video in novi mediji I</i>	<i>Prof. Srečo Dragan</i>	30	15	30	105	180	6
<i>Oblikovanje in vizualne komunikacije III</i>	<i>doc. dr. Peter Ciuha</i>	20	10	15	75	120	4
<i>Zgodovina umetnosti III</i>	<i>izr. prof. dr. Boris Kavur</i>	20	10	15	75	120	4
<i>Forma in likovni kontekst II</i>	<i>prof. Oto Rimele</i>	20	10	15	75	120	4
<i>Slikarstvo in mediji IV</i>	<i>Izr. prof. dr. Tilen Žbona</i>	30	15	40	95	180	6
<i>Kiparska forma in prostorska instalacija IV</i>	<i>Doc. dr. Jiri Kocica</i>	30	15	40	95	180	6
<i>Video in novi mediji II</i>	<i>Prof. Srečo Dragan</i>	30	15	30	105	180	6
<i>Oblikovanje in vizualna kultura I</i>	<i>doc. dr. Peter Ciuha</i>	20	10	25	65	120	4
<i>Zgodovina umetnosti IV</i>	<i>izr. prof. dr. Boris Kavur</i>	20	10	15	75	120	4
<i>Sodobna umetnost</i>	<i>Izr. prof. dr. Tilen Žbona</i>	20	10	15	75	120	4
<b>Skupaj I</b>		<b>300</b>	<b>150</b>	<b>270</b>	<b>1080</b>	<b>1800</b>	<b>60</b>
<b>Letnik skupaj</b>		<b>300</b>	<b>150</b>	<b>270</b>	<b>1080</b>	<b>1800</b>	<b>60</b>

## 3. letnik:

3. LETNIK							
Učna enota	Nosilec	KU			Druge oblike š.	Ure skupaj	ECTS
		P	S	V			
<b>OBVEZNI PREDMETI</b>							
<i>Vizualna umetnost I</i>	<i>Izr. prof. dr. Tilen Žbona</i>	45	15	30	180	270	9
<i>Oblikovanje in vizualna kultura II</i>	<i>Doc. dr. Boštjan Bugarič</i>	20	10	25	65	120	4
<i>Forma in likovni kontekst III</i>	<i>Doc. dr. Peter Ciuha</i>	20	10	15	75	120	4
<i>Koncept in modeli vizualizacije interaktivnih vsebin</i>	<i>Doc. dr. Polonca Lovšin</i>	20	10	15	75	120	4
<i>Vizualna umetnost II</i>	<i>Doc. dr. Nemanja Cvijanovič</i>	45	15	30	180	270	9
<i>Diplomsko delo</i>	<i>mentor</i>	0	0	15	435	450	15
<b>Skupaj I</b>		<b>150</b>	<b>60</b>	<b>120</b>	<b>1020</b>	<b>1350</b>	<b>45</b>
<b>IZBIRNI PREDMETI</b>							
<i>Izbirni predmet 2</i>	<i>Nosilec</i>	20	10	0	60	90	3
<i>Izbirni predmet 3</i>	<i>Nosilec</i>	20	10	0	60	90	3

Predmetnik, veljaven od študijskega leta 2022/2023 dalje

<i>Izbirni predmet 4</i>	<i>Nosilec</i>	20	10	0	60	90	3
<i>Izbirni predmet 5</i>	<i>Nosilec</i>	20	10	0	60	90	3
<i>Izbirni predmet 6</i>	<i>Nosilec</i>	20	10	0	60	90	3
<b>Skupaj</b>	<i>Nosilec</i>	<b>100</b>	<b>50</b>	<b>0</b>	<b>300</b>	<b>450</b>	<b>15</b>
<b>Letnik skupaj</b>		<b>250</b>	<b>110</b>	<b>120</b>	<b>1320</b>	<b>1800</b>	<b>60</b>
<b>CELOTEN ŠTUDIJSKI PROGRAM</b>							
<b>Obvezni predmeti</b>		<b>750</b>	<b>345</b>	<b>640</b>	<b>3125</b>	<b>4860</b>	<b>162</b>
<b>Izbirni predmeti</b>		<b>120</b>	<b>60</b>	<b>0</b>	<b>360</b>	<b>540</b>	<b>18</b>
<b>Skupaj</b>		<b>870</b>	<b>405</b>	<b>640</b>	<b>3485</b>	<b>5400</b>	<b>180</b>

### IZBIRNI PREDMETI

Učna enota	Nosilec	URE					
		KU			SD	Ure skupaj	ECTS
		P	S	V			
<b>1. LETNIK</b>							
<i>Grafika in sodobne grafične predstavitve</i>	<i>Doc. dr. Peter Ciuha</i>	20	10	0	60	90	3
<i>Fotografija - izbrana poglavja</i>	<i>Doc. dr. Tanja Verlak</i>	20	10	0	60	90	3
<i>Izvor umetnosti in sodobnost</i>	<i>Doc. dr. Martina Bleičič Kavur</i>	20	10	0	30	60	3
<i>Filmska kultura</i>	<i>Doc. dr. Barbara Zorman</i>	20	10	0	30	60	3
<b>Skupaj</b>		<b>80</b>	<b>40</b>	<b>0</b>	<b>180</b>	<b>300</b>	<b>12</b>
<b>3. LETNIK</b>							
<i>Medij kot kognitivni podaljšek kreativnega procesa II</i>	<i>Doc. dr. Polonca Lovšin</i>	20	10	0	60	90	3
<i>Performans in happening</i>	<i>Doc. dr. Polonca Lovšin</i>	20	10	0	60	90	3
<i>Informacijske tehnologije kot vmesnik kulture</i>	<i>Prof. Srečo Dragan</i>	20	10	0	60	90	3
<i>Antropologija umetnosti</i>	<i>Izr. prof. dr. Boris Kavur</i>	20	10	0	60	60	3
<i>Umetnost, kultura in ekonomija</i>	<i>Izr. prof. dr. Jonatan Vinkler</i>	20	10	0	60	90	3
<i>Video - izbrana poglavja</i>	<i>Doc. dr. Nemanja Cvijanovič</i>	20	10	0	60	90	3
<i>Teorija novih medijev</i>	<i>Doc. dr. Polonca Lovšin</i>	20	10	0	60	60	3
<i>Dramaturgija in scenske umetnosti</i>	<i>Izr. prof. Jelena Sitar Cvetko</i>	20	25	0	45	90	3
<b>Skupaj</b>		<b>160</b>	<b>80</b>	<b>0</b>	<b>390</b>	<b>630</b>	<b>24</b>
<b>Skupaj 1. in 3. letnik</b>		<b>240</b>	<b>135</b>	<b>0</b>	<b>7,5</b>	<b>1080</b>	<b>36</b>

Legenda: ECTS – evropski prenosni kreditni sistem; KT – kreditna točka; KU – kontaktne ure; SD – samostojno delo študenta; P – predavanja; S – seminar; V – vaje

Predmetnik, veljaven od študijskega leta 2022/2023 dalje